



## **Cardiaco 2007**

Wolfratshauer Straße

von

**Paolo Grassino, geb. 1967 in Turin, Italien**

Aluminiumguß

Paolo Grassinos großformatige, vielschichtige Arbeiten präsentieren sich sowohl materiell als auch inhaltlich voller Spannung und Gegensätze.

Industriematerialien wie PVC Schaum, Acryl und Aluminium werden von Ihm eingesetzt und gleichzeitig lebende Sujets wie hier bei Cardiaco das menschliche Herz in spannungsgeladene erstarre Objekte transportiert.

Die Dialektik zwischen dem Natürlichen und dem Künstlichen, Vitalität ist das Thema.